**Разработка внеклассного мероприятия по литературе**

**«Герои в нашей памяти живут…»**

**Цели:**

**-обучающая:** познакомить студентов с юными героями-антифашистами, а также с поэтами военного времени.

**-развивающая:** развить познавательный интерес к родной истории, ее героическому прошлому, к литературе военных лет

-**воспитательная:** воспитывать любовь к Родине, чувство благодарности защитникам Отечества, воспитывать уважение к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны.

**Оборудование**: проектор, презентация, журавлики (оригами)

**Форма проведения:** литературная гостиная

**Ход мероприятия**

**СЛ.1**(тема)Звучит песня Журавли

*Вступительное слово преподавателя:*

Добрый день, дорогие друзья!

Добрый день! День, который в жизни нашей будет приветом из далекого прошлого.

День, который заставит наши сердца преисполниться скорбью и гордостью за всех в годы ВОв.

2020 год посвящён Памяти и Славе, а это значит, что мы сегодня вспомним и почтим тех самых «белых журавлей», таких же как вы, девчонок и мальчишек, которые очень любили петь песни, играть, учиться, жить в дружбе. Но за такую жизнь им пришлось заплатить слишком высокую цену. И сегодня мне хочется зажечь свечу как частицу того Вечного огня в память о погибших юных героях–антифашистах. (ЗАЖИГАЕТ СВЕЧУ)

**Чт. 1** Им, лишенным счастливого детства, но не потерявших любовь

**Чт. 2** Им, плачущим о погибших родных и близких, но с улыбками встречающих каждый рассвет (Леляков)

**Чт. 3** Им, видевшим тень смерти, но воспевающим жизнь

**Чт. 4** Им, детям великой Войны

**Преподаватель:** Им, детям Великой Победы посвящается сегодняшняя встреча.

**СЛ.2***(фото комнаты) Инсценировка. Брат делает журавлей, сестра пишет на доске слово «мама».(музыкальное сопровождение)*

Сестра: Как холодно! И мама не идет.

Быть может, хлебушка она нам принесёт.

Ну хоть бы крошечку где отыскать,

Голодной страшно мне идти в кровать.

Брат: А разве я есть не хочу? Хочу!

Но всё равно молчу.

Ведь там, где папа наш сейчас,

Потяжелее чем у нас.

Не разрываются снаряды здесь

И дом у нас с тобою есть.

А главное - фашисты далеко.

Да и кому в стране легко!

Сестра: А помнишь блинчики с вареньем,

Чай с маминым печеньем,

Которое по праздникам пекла она.

Сейчас я съела б всё одна!

Брат: Опять ты о еде заговорила!

Уж лучше б душу не травила!

Чем чаще вспоминаешь ты о ней

Тем голод чувствуешь сильней.

И мне воспоминанья эти не нужны.

Сестра: А вот и мамины шаги слышны!

Брат: Не вздумай хныкать перед ней, дай отдохнуть сначала ей.

Сестра: Но мама больше не пришла домой

Настигла пуля её вражеская

Мы не увидели её живой.

Чт. 5 С первого дня войны тысячи детей остались сиротами. Многие попали в детские дома, где также испытывали голод и холод, многие умирали от голода.

Многие дети бродили по горящей, обугленной земле, пока не встречали военных. И очень часто оставались в воинских частях. В последствии их стали называть сыновьями и дочерьми полка. На фронте все они воевали наравне со взрослыми. Часто совершали подвиги ценой своей жизни.

Первое слово ребенок сказал: «Мама...»

                 Вырос, солдатом пришел на вокзал: « Мама...»

                 Вот он в атаке на дымную землю упал «Мама!»

                 Встал и губами горячими к жизни припал: « Мама...»

*Звучит музыка.*

Чт.6Идут дожди, смывая вмятины, воронок вечную вину,

              И до сих пор находят матери детей, потерянных в войну.

              Разлука давняя жива, еще видны ее приметы...

              Так разбросать людей по свету способна лишь одна война.

              Как уголек в седой золе, надежда теплится скупая,

              Что где – то дети их ступают по утренней родной земле.

              Детей встречает каждый день на сквере женщина седая,

              По праву матери, считая всех других детей.

              Нам памятны воронок вмятины, и все, кто жизнь отдал свою

              За то, чтоб вновь не ждали матери детей, потерянных в войну.

Автор этих строк, Сергей Островой, не понаслышке знает, что такое «война». В июле 1941 года он ушел добровольцем в народное ополчение и служил в редакции армейской газеты «На врага», поднимая боевой дух нашей армии.

Чт 7 В сложных жизненных обстоятельствах люди вспоминают Мать.

В Берлине, на стене еще горевшего рейхстага, над которым реял красный флаг, висел плакат, изображающий советскую женщину – Мать, и надпись: «Дорогая наша мама! Наша победа – твоя наполовину!»

    На священную войну, на подвиги, солдат провожали матери. Это к ним, к мамам, из пекла металла и пороха вырывались ласковые, полные нежности письма рано повзрослевших детей.

     В письмах неизменно стояли рядом два слова: «Мама. Родина.»

 Мать не просто провожала на войну – она провожала своих сыновей на подвиги.

Чт 8 *Чтение стихотворения Э. Асадова «Письмо с фронта».* (звучит музыка)  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую — слов даже нет!

Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,  
Немного лентяя и вечно не в срок  
Бегущего утром с портфелем под мышкой,  
Свистя беззаботно, на первый урок.

Грустила ты, если мне физик, бывало,  
Суровою двойкой дневник «украшал»,  
Гордилась, когда я под сводами зала  
Стихи свои с жаром ребятам читал.

Мы были беспечными, глупыми были,  
Мы все, что имели, не очень ценили,  
А поняли, может, лишь тут, на войне:  
Приятели, книжки, московские споры —  
Все — сказка, все в дымке, как снежные горы…  
Пусть так, возвратимся — оценим вдвойне!

Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,  
Застыли орудья, как стадо слонов,  
И где-то по-мирному в гуще лесов,  
Как в детстве, мне слышится голос кукушки…

За жизнь, за тебя, за родные края  
Иду я навстречу свинцовому ветру.  
И пусть между нами сейчас километры —  
Ты здесь, ты со мною, родная моя!

В холодной ночи, под неласковым небом,  
Склонившись, мне тихую песню поешь  
И вместе со мною к далеким победам  
Солдатской дорогой незримо идешь.

И чем бы в пути мне война ни грозила,  
Ты знай, я не сдамся, покуда дышу!  
Я знаю, что ты меня благословила,  
И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!

Чт.9 Автор этих строк Эдуард Асадов в 1941-м, после выпускного вечера ушёл добровольцем на фронт. Он был наводчиком [миномёта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%91%D1%82), потом помощником командира батареи «[Катюш](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%88%D0%B0_(%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B5))» на [Северо-Кавказском](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BE-%D0%9A%D0%B0%D0%B2%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%82) и [4-м Украинском фронтах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D1%82%D1%8B%D0%B9_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%82). Воевал на Ленинградском фронте.

В ночь с 3 на [4 мая](https://ru.wikipedia.org/wiki/4_%D0%BC%D0%B0%D1%8F) [1944 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1944_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в боях за [Севастополь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C) получил тяжелейшее ранение осколком снаряда в лицо. Теряя сознание, он довёл грузовой автомобиль с боеприпасами до артиллерийской батареи. За этот подвиг [гвардии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D1%8F) [лейтенант](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B9%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D1%82) Асадов был награждён орденом Красной Звезды

Чт.10 Спали люди, отложив на утро  
Все свои заботы и дела.  
В светлом доме, тихом и уютном,  
Маленькая девочка спала.  
На кровати, на столе игрушки,  
За окном большой зеленый сад,  
Где весною яблони и груши  
Надевают праздничный наряд.  
Плыло небо в светлых, звездных точках,  
Небо тоже дожидалось дня,  
И никто не знал, что этой ночью  
На рассвете началась война. (Викторов Виктор)

Война… Сколько горя она принесла, сколько унесла человеческих жизнейразных народов. Но больше всего досталось детям. Часто — в ту военную пору – это были дети – маленькие, слабые, беззащитные. Сколько мужества и героизма они проявили, встав вровень со взрослыми на защиту нашей страны. Дети принимали участие в сражениях, воевали и в партизанских отрядах, и в тылу врага. Многие погибли.

Чт.11 Мы легли у разбитой ели. (звучит музыка)  
Ждем, когда же начнет светлеть.  
Под шинелью вдвоем теплее  
На продрогшей, гнилой земле.

— Знаешь, Юлька, я — против грусти,  
Но сегодня она не в счет.  
Дома, в яблочном захолустье,  
Мама, мамка моя живет.  
У тебя есть друзья, любимый,  
У меня — лишь она одна.  
Пахнет в хате квашней и дымом,  
За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик  
Беспокойную дочку ждет…  
Знаешь, Юлька, я — против грусти,  
Но сегодня она не в счет.

Отогрелись мы еле-еле.  
Вдруг приказ: «Выступать вперед!»  
Снова рядом, в сырой шинели  
Светлокосый солдат идет.

2

Чт.12 С каждым днем становилось горше.  
Шли без митингов и знамен.  
В окруженье попал под Оршей  
Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.  
Мы пробились по черной ржи,  
По воронкам и буеракам  
Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы.-  
Мы хотели со славой жить.  
…Почему же в бинтах кровавых  
Светлокосый солдат лежит?

Ее тело своей шинелью  
Укрывала я, зубы сжав…  
Белорусские ветры пели  
О рязанских глухих садах.

3

— Знаешь, Зинка, я против грусти,  
Но сегодня она не в счет.  
Где-то, в яблочном захолустье,  
Мама, мамка твоя живет.

У меня есть друзья, любимый,  
У нее ты была одна.  
Пахнет в хате квашней и дымом,  
За порогом стоит весна.

И старушка в цветастом платье  
У иконы свечу зажгла.  
…Я не знаю, как написать ей,  
Чтоб тебя она не ждала?!

Чт. 11 В каждой строчке о войне реальные факты и лица. Так и Зинка – Герой Советского Союза Зинаида Самсонова, однополчанка автора строк Ю. Друниной. В ходе наступательной операции 27 января 1944 года в бою за белорусскую деревню Холм погибла от пули немецкого снайпера при попытке вынести раненого солдата с нейтральной полосы. Сама же Друнина после начала [Великой Отечественной войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0), в 16 лет, прибавив себе год, записалась в добровольную санитарную дружину при Красном Кресте и работала санитаркой в главном госпитале.

В 1943 году Друнина была тяжело ранена — осколок снаряда вошёл в шею и застрял всего в паре миллиметров от сонной артерии. Не подозревая о серьёзности ранения, она просто замотала шею бинтами и продолжала работать — спасать других.

Чт.13 Мальчишки… Девчонки…. До войны они были самые обыкновенные. Учились, помогали старшим, играли, бегали-прыгали, разбивали носы и коленки.Но на их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет.

*Звучит музыка*

Чт.14 Две сестры бежали от войны –  
Свете восемь, Кате три всего лишь…  
Вот чуть-чуть еще, и спасены,  
За холмом свои, а значит – воля.  
  
Но рванула мина, сея смерть  
Позади идущих дымно, гадко.  
И один осколок долетел  
И ударил младшей под лопатку.  
  
Словно скрыть хотел преступный след  
Миллиграмм горячего металла –  
Ватник цел, и крови тоже нет,  
Только сердце биться перестало.  
  
Старшая сказала: «Хватит, Кать,  
Ведь и мне приходится несладко.  
Ручку дай, пора уже вставать,  
Час еще, и будет все в порядке».  
  
Но, увидев Катин взгляд пустой,  
Света на мгновение застыла,  
И, котомку выбросив с едой,  
На плечо сестру свою взвалила.  
  
И откуда силы в ней взялись,  
Но она бежала и бежала…  
Лишь когда увидела своих,  
Пошатнулась и на снег упала.  
  
Подошла к детишкам медсестра,  
Маленькую Катю осмотрела  
И сказала горестно: «Мертва»…  
Света сразу в голос заревела.  
  
«Нет, не надо, – разносился крик,-  
Люди, люди, разве так бывает?...  
Старший брат, Иван, в бою погиб…  
Папу с мамой немцы расстреляли…  
  
Почему так много в мире зла?...  
Разве жизнь сестры моей – игрушка?»…  
Медсестра за плечи увела  
С поля восьмилетнюю старушку.  
  
Ну, а Катю на руки поднял  
Пожилой солдат из третьей роты.  
«Внученька, – он только лишь сказал,-  
Как же я тебя не уберег-то?»...  
  
В небесах закаты жгут костры,  
И ветра свои роняют вздохи,  
Словно тихо плачут две сестры -  
Искорки безжалостной эпохи.

Чт.13 Бессмысленные злодеяния творились на нашей земле. Так, установлено, что в декабре 1942 года фашистами было организовано исключительное по своей жестокости умерщвление детей, больных костным туберкулезом и находившихся на излечении в санаториях курорта Теберда. Семь фашистских солдат вытащили из санатория 54 тяжелобольных ребенка в возрасте до 3 лет, уложили их штабелями в несколько ярусов в машине, захлопнули дверь и впустили газ (окись углерода). Тела были сброшены в Тебердинское ущелье.

Чт.15 Такая же страшная участь постигла 214 детей из детдома, эвакуированного из Симферополя в Ейск. Как удостоверили свидетели, 9 и 10 октября 1942 года к корпусам детдома подъехали крытые грузовые машины с металлическим кузовом и герметически закрывающимися дверями. Прибывшие немецкие солдаты силой загоняли детей в эти машины. Предчувствуя недоброе, дети разбегались по улицам города с плачем и криками о помощи. Их нагоняли, волокли и забрасывали в машины. Все это происходило на глазах жителей. Убийцы объявили, что везут детей “в Краснодар на лечение”. На самом же деле их душили газами, а часть закопали живыми. Когда была вскрыта эта могила, комиссии предстала страшная картина. Многие дети, прощаясь, обняли друг друга!

Чт.16 Но не только расстреливали, но и обрекали на медленную физическую и психологическую смерть в концлагерях. И самое страшное, что большинство узников были дети. Чрезвычайная государственная комиссия обнаружила на территории Освенцима 7 вагонов, подготовленных немцами к отправке в Германию. В найденной в документах справке было указано, что только за 47 дней – с 1 декабря 1944 по 15 января 1945 года – в лагере было умерщвлено 99.922 ребенка.

Чт. 17 Следствием было установлено, что из прибывших в лагерь эшелонов, после отбора наиболее здоровых подростков, детей прямо направляли для истребления в газовые камеры. Оставленных же детей в возрасте от 8 до 16 лет наравне со взрослыми нацисты изнуряли непосильным трудом, побоями, истязаниями. Когда же они доходили до полного истощения, их убивали. Бывший заключенный лагеря, врач из города Вильнюса Яков Гордон показал: “… в начале 1943 года в лагере Биркенау были отобраны 164 мальчика и отвезены в больницу, где при помощи уколов в сердце карболовой кислоты все они были умерщвлены”.

*Звучит “Реквием” Моцарта, на фоне которого читается стихотворение Мусы Джалиля “Варварство”.*

Чт.18 Они с детьми погнали матерей   
И яму рыть заставили, а сами  
Они стояли, кучка дикарей,  
И хриплыми смеялись голосами.  
У края бездны выстроили в ряд  
Бессильных женщин, худеньких ребят.  
Пришел хмельной майор и медными глазами  
Окинул обреченных… Мутный дождь  
Гудел в листве соседних рощ  
И на полях, одетых мглою,  
И тучи опустились над землею,  
Друг друга с бешенством гоня…  
Нет, этого я не забуду дня,  
Я не забуду никогда, вовеки!  
Я видел: плакали, как дети, реки,  
И в ярости рыдала мать-земля.  
Своими видел я глазами,  
Как солнце скорбное, омытое слезами,  
Сквозь тучу вышло на поля,  
В последний раз детей поцеловало,  
В последний раз…

Чт.19 Детей внезапно охватил испуг, -  
Прижались к матерям, цепляясь за подолы.  
И выстрела раздался резкий звук,  
Прервав проклятье,  
Что вырвалось у женщины одной.  
Ребенок, мальчуган больной,  
Головку спрятал в складках платья  
Ещё не старой женщины. Она  
Смотрела, ужаса полна.  
Как не лишиться ей рассудка!  
Все понял, понял все малютка.  
Спрячь, мамочка, меня! Не надо умирать! –  
Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.  
Дитя, что ей всего дороже,  
Нагнувшись, подняла двумя руками мать,  
Прижала к сердцу, против дула прямо…  
Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!  
Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь? –  
И хочет вырваться из рук ребенок,  
И страшен плач, и голос тонок,  
И в сердце он вонзается, как нож.  
Не бойся, мальчик мой. Сейчас вздохнешь ты вольно.  
Закрой глаза, но голову не прячь,  
Чтобы тебя живым не закопал палач.  
Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно. –  
И он закрыл глаза. И заалела кровь,  
По шее лентой красной извиваясь.  
Две жизни наземь падают, сливаясь,  
Две жизни и одна любовь!

Чт.18 Гром грянул. Ветер свистнул в тучах.  
Заплакала земля в тоске глухой.  
О, сколько слез, горячих и горючих!  
Земля моя, скажи мне, что с тобой?  
Ты часто горе видела людское,  
Ты миллионы лет цвела для нас,  
Но испытала ль ты хотя бы раз  
Такой позор и варварство такое?  
Страна моя, враги тебе грозят,  
Но выше подними великой правды знамя,  
Омой его земли кровавыми слезами,  
И пусть его лучи пронзят,  
Пусть уничтожат беспощадно  
Тех варваров, тех дикарей,  
Что кровь детей глотают жадно,  
Кровь наших матерей…

Чт.20. После изгнания фашистских оккупантов в одном из лагерей смерти на стенах была обнаружена надпись – обращение женщин-узниц:

“Отомстите за нас! Пускай весь мир знает и поймет, как зверски уничтожали наших детей… Пусть весь мир знает и не забудет отомстить за наших невинных детей. Женщины всего мира! Вспомните и поймите все зверства, которые произошли в ХХ веке с нашими невинными детьми!”

Чт.21 Автор этого бессмертного стихотворения Муса Джалильв 1941 году был призван в Красную Армию. 26 июня 1942 года в ходе наступательной операции был тяжело ранен в грудь и попал в плен.

Он был связан с подпольной организацией, поднял восстание 21 февраля 1943 г., в ходе которого часть бойцов присоединилась к белорусским партизанам.

За участие в подпольной организации Муса Джалиль был казнён на гильотине в 1944 году в тюрьме в Берлине.

В 1946 году СССР завело розыскное дело на Мусу Джалиля. Он обвинялся в измене Родине и пособничестве врагу. В апреле 1947 года его имя было включено в список особо опасных преступников.

И только благодаря найденным тетрадям с его стихами в 1953 году клеветнические наветы были сняты с поэта и доказана патриотическая деятельность его подпольной группы.

Чт.22Среди сугробов и воронок        
В селе, разрушенном дотла,  
Стоит, зажмурившись ребёнок –  
Последний гражданин села.  
Испуганный котёнок белый,  
Обломок печки и трубы –  
И это всё, что уцелело  
От прежней жизни и избы.  
Стоит белоголовый Петя  
И плачет, как старик без слёз,  
Три года прожил он на свете,  
А что узнал и перенёс.  
При нём избу его спалили,  
Угнали маму со двора,  
И в наспех вырытой могиле  
Лежит убитая сестра.  
Не выпускай, боец, винтовки,  
Пока не отомстишь врагу  
За кровь, пролитую в Поповке,  
И за ребёнка на снегу.

Отступая из деревни Поповка, немцы сожгли её дотла. Работоспособное население они угнали с собой, а стариков и детей расстреляли. Единственным жителем Поповки остался трёхлетний Петя. А Самуил Маршак,впечатленный историей,написал эти строки в 1943 году. Служить на фронт Маршака не пустили, посчитав, что его стихи –главное оружие против врагов.

Чт.23. Во время Великой Отечественной дети были не только жертвами. Они становились и воинами. За особые заслуги, мужество и героизм, проявленные в борьбе с фашистами, 3,5 миллиона подростков были награждены медалями, а 7 000 удостоены звания Героя Советского Союза. Они были мальчишками и девчонками, но в Указах о награждении не указывался возраст, только фамилия, имя и отчество.

*Инсценировка. Выступление студентов от имени юных героев-антифашистов под музыкальное сопровождение.*

Чт. 24 Я родился 29 октября 1929 года в деревушке под Минском в крестьянской семье. Образование – 4 класса – больше не успел. Школьное здание фашисты превратили в свою казарму. Меня зовут Марат Казей.

В 1941 году, когда фашисты вошли в наше село, мама прятала у себя раненых партизан. За это ее казнили - повесили в Минске.

11 мая 1944 года мы с вдвоем с командиром взвода разведчиков, возвращаясь с задания, наткнулись на немцев. Командира убили сразу. Я залег в ложбине – уходить некуда – поле кругом, да и в руку ранило. Были патроны – отстреливался. А потом осталось только 2 гранаты. Одну бросил в немцев. Все. О чем я думал? Что страшно умирать в 14 лет? Что не увижу отца и сестру? О том, что своей смертью приближаю победу? Да обо всем сразу. И двигала мной и отчаянная удаль, помноженная на лютую ярость, которая свойственна только молодым, поскольку жить осталось ровно до того момента, когда немцы подойдут ближе, а смерть не страшна, потому что, как я прочитал в одной книжке – все равно в страхе побегут враги, громко проклиная эту войну с ее удивительным народом, с ее непобедимой армией и с ее неразгаданной Военной Тайной.

И тогда я подпустил врагов поближе и взорвал их... и себя. Мне было 14…(делает шаг назад)

Чт.25 Я – Зина Портнова. Как многих ленинградских детей, нас с сестрой Галей отправили на каникулы к бабушке в Витебскую область. Там нас и застала война. Я участвовала в операциях против врага, в диверсиях, распространяла листовки, по заданию партизанского отряда вела разведку. А потом устроилась в немецкую столовую для личного состава. Здесь я сумела осуществить дерзкую операцию – отравила пищу, пострадало более 100 немцев.

Возвращаясь с одного из заданий, меня выдал предатель. На допросе я схватила лежащий на столе пистолет и застрелила двух фашистов, но убежать мне не удалось. Меня допрашивал четыре дня подряд фашистский офицер, увешанный крестами, мне руки за спину выкручивал солдат, меня хлестала плеть, меня гноили в яме. Угрюмый офицер сказал, что больше нет терпенья у него, что это лишь начало жестоких мук, каких не видел свет… Но, жёлтая, как воск, я молчала…. Замолчала навсегда… Мне было 14 (делает шаг назад)

Чт.26 Я – Леня Голиков.

Когда началась война, мне только исполнилось 15 лет. Как и многие мальчишки, я хотел сражаться с фашистами и меня приняли в партизанский отряд, который действовал в Псковской области. Докладываю:

участвовал в 27 операциях;

уничтожил 78 немцев, 2 железнодорожных и 12 шоссейных мостов

2 продовольственных склада фашистов и 10 автомашин с боеприпасами.

А еще был со мной такой случай: возвращаюсь я из разведки. Вижу, машина фашистская по шоссе. Ну как, скажите, мимо пройти. Подорвал я гранатой эту легковушку. Но одному фашисту удалось бежать. Почти километр я его преследовал по нашим лесам, а потом пристрелил, чтоб не мучился. Оказалось, в его портфеле находились чертежи новых образцов немецких мин и другие важные документы, которые потом срочно в Москву отправили. А мне присвоили звание Героя Советского Союза, но этого я уже не узнал. Я погиб 24 февраля 1943 года. Мне было 17 лет…

Да, пока не забыл – мой портрет, который вы видели, это моя сестра. Просто у нас денег не было на фотографии. После моей гибели фотографировали мою сестру, с которой мы очень похожи.

Чт.27 А я мечтала жить и маму обнимать. Но война отрезала меня от родного дома: летом я с бабушкой уехала на каникулы к дяде в деревню, а вернуться так и не сумела. Я жила до последний секундочки с мыслью о том, что увижу своих родителей. Меня зовут Лара Михеенко

Переодевшись в лохмотья, ходила я по деревням, выведывая, где и как расположены орудия, расставлены часовые, какие немецкие машины движутся по большаку, что за поезда и с каким грузом приходят на станцию Пустошка. Но однажды меня выдал предатель. Меня схватили. В пальто была ручная граната-лимонка, но она почему-то так и не взорвалась. Меня допрашивали, пытали и издевались, а потом расстреляли. Мне тоже было всего 14…

Чт.28 А я - ВитяЧеревичкин, родился в городе Ростове-на-Дону и очень любил голубей и даже занимался их разведением. Как и многие мальчишки был непоседливым, озорным и задиристым.Немцы вошли город 21 ноября 1941 года.

Как-то я увидел, что эсэсовцы выгоняют жильцов из большого здания. Туда протянулись телефонные провода.

Ярешил во что бы то ни стало установить связь с советскими войсками. Они стояли в Батайске, по ту сторону Дона.

И тогда я написал записку с важными сообщениями, привязал ее к лапке рыжего голубя и подбросил своего любимца вверх. Меня заметил фашистский офицер. Меня били, топтали ногами, но никакие пытки не сломили меня.

А вечером 28 декабря 1941 года в парке Фрунзе меня расстреляли.

Голуби улетели в тот же день. Дотемна они сидели на крыше сарая, а утром их уже не было.

Обо мне рассказывали на Нюрнбергском процессе, судившем нацистских преступников, к делу была приложена моя фотография, с голубем в руке... Мне было 16…

Чт. 27 Герои не забудутся, поверьте!

Пускай давно закончилась война,

Но до сих пор все дети на планете

Погибших выкликают имена.

 "Встала пшеница спелая,  
Тихо плывет рассвет.  
Все, что могли, вы сделали,

*Все:* Ребята, которых нет!

Плакать устали матери,  
Но через толщу лет  
Смотрят на нас внимательно,

*Все:* **Ребята, которых нет!**

Будто склоняясь над судьбами!  
Будто шагая вперед  
Нам они стали судьбами –

*Все:* **Ребята, которых нет!"**

Чт.28 Их нет, а память людская о них живёт.

Вновь скупая слеза сторожит тишину,

Вы о жизни мечтали, уходя на войну.

Сколько юных тогда не вернулось назад,

Не дожив, не допев, под гранитом лежат.

Глядя в вечный огонь – тихой скорби сиянье –

Ты послушай святую минуту молчанья.

В память обо всех детях, погибших в 20 веке и в 21, ставших орудием в руках варваров в годы войны и в мирное время мы объявляем минуту молчания.

*Минута молчания.*

*Звучит музыка*

Чт. 29 Я никогда не видела войны

И ужаса ее не представляю,

Но то, что мир наш хочет тишины

Сегодня очень ясно понимаю.

Солнце Родины любимой

Озаряет все вокруг  
И взлетает белокрылый

Голубь мира с наших рук -  
Ты лети, лети по свету,

Голубь наш, из края в край,  
Слово мира и привета

всем народам передай.

Мир герои отстояли,

Помнить их мы поклялись,  
Пролетая в синей дали

К обелиску опустись.  
Чтобы взрывы не закрыли

Небо черной пеленой,  
Голубок наш белокрылый,

Облети весь шар земной.

Чт.30 Посмотрите за окно – как красиво, как солнечно! И так уже много лет. Но это на нашей земле. А где-то еще гремят взрывы, погибают люди и дети, террористы убивают совершенно невинных людей. Так не должно быть! Давайте будем жить в мире со всеми людьми, тогда не будет терактов, не будет войн и девчонки, и мальчишки будут жить счастливо во всем мире!

Чт.31 *звучит музыка*

Я недавно смотрел старый фильм о войне

И не знаю, кого мне спросить,

 Почему нашим людям и нашей стране

Столько горя пришлось пережить.

Дети детство узнали в руинах домов,

Эту память вовек не убить,

Лебеда – их еда, и землянка – их кров,

А мечта – до Победы дожить.

Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,

Чтобы не было войн и смертей,

Чтобы мамам страны не пришлось хоронить

Вечно юных своих сыновей.

Пускай сердца, волнуясь, замирают,

На мирные дела пускай зовут,

Герои никогда не умирают,

Герои в нашей памяти живут!

Слово преподавателя:

Вот и подошла к концу наша встреча. Мы надеемся, что все эти имена героев останутся в вашей памяти навсегда. Чтите тех, кто умер за наше счастье, пролил кровь за ясное небо над головой. Помните и никогда не забывайте, какой ценой досталась нам победа! И в память о нашей встрече примите белых журавлей как символ ушедших ради нашей с вами жизни.